



Crescere Insieme

Agenzia di Informazione Indipendente
Fondata da Rodolfo Galdi
Direttore responsabile Maria Lucia Galli





Agenzia di **Informazione Indipendente**

Fondata da **Rodolfo Galdi**
Direttore responsabile **Maria Lucia Galli**

Ultimi articoli (Ultimo aggiornamento: 16/12/2023)

16/12/2023 - Roma, presentato pro



Autorevole fonte di informazione sul mondo del cavallo

Archivio di valore storico con gli eventi, notizie ed approfondimenti dell'ultimo ventennio

Punto di riferimento e portavoce della cultura equestre per gli operatori di settore, appassionati ed amici del cavallo

21.000 articoli

15.000.000 pagine consultate

7.000 pagine in Google

1.700.000 visitatori unici

340 video

14.000 follower su Facebook

400 autori

21.000 citazioni da altri siti

25 rubriche



in **18** anni online

A photograph of two horses, one brown and one grey, standing in a field with a red-tinted foreground. A wire fence is visible in the foreground. The background shows a hilly, rocky landscape under a cloudy sky.

AGENZIA

profilo

- Agenzia di Informazione Indipendente fondata da **Rodolfo Galdi** e **Maria Lucia Galli** nel **2006**.
- **Testata registrata** presso il Tribunale di Roma il **18 settembre 2007**.
- **21.000+ articoli** pubblicati da **400+ autori** su **25+ rubriche** verticali al mondo del cavallo.
- Focus su **equitazione, ippica, news, sport, turismo equestre, eventi e cultura**.
- **Unica fonte online che punta a valorizzare il cavallo in quanto animale**, la sua intelligenza e sensibilità, con rubriche dedicate alla storia, cultura, archeologia e qualsiasi altra tematica che ha visto il cavallo protagonista all'interno della relazione millenaria con l'uomo.

A black and white photograph of several horses running across a field. The horses are in motion, with their manes and tails flowing. The background shows a hilly landscape with some rocky outcrops. A red semi-transparent banner is overlaid on the image, containing the text "AGENZIA" and "numeri".

AGENZIA

numeri

- **15 milioni di pagine consultate** dagli utenti dalla data di prima pubblicazione.
- **14.000 Follower** del canale social dedicato in **Facebook**.
- **340 video pubblicati in Youtube** di cui, in esclusiva, le puntate delle **trasmissioni televisive "Cultura Cavallo" e "A cavallo di libri e d'intorni"** trasmesse dalle emittenti Unire TV ed EQU TV sul canale 151 del digitale terrestre e 220 di Sky (*Emittenti del Masaf - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste*).
- **21.000+ Backlink** da siti internet tematici e di informazione che rimandano ad articoli pubblicati su Cavallo 2000.

la Repubblica.it

LA NAZIONE

L'Espresso



WIKIPEDIA



Google News

QUOTIDIANI E RIVISTE

FONTI DI INFORMAZIONE



Federazione
Italiana
Sport
Equestri



Fieracavalli
a Verona dal 1898



ENTI E FEDERAZIONI

FIERE E ONLUS



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TERAMO



Provincia
di Perugia



toscanalibri.it
il portale della cultura toscana

UNIVERSITA' E ISTITUZIONI

CASE EDITRICI E PORTALI

A brown horse is shown in profile, grazing on tall grass. The horse is positioned in the middle ground, with its head down. The foreground is filled with tall, golden-brown grasses. In the background, there is a body of water, likely a lake or a wide river, under a clear blue sky. The overall scene is peaceful and natural.

AGENZIA

Iniziative speciali

Nel 2007 - Cavallo 2000 diventa la **fonte di informazione ufficiale della rubrica dedicata al cavallo di Repubblica.it**, primo quotidiano online del territorio per numero di pagine visitate, oggi parte di **Gedi, primo Gruppo Editoriale italiano** per traffico in rete.

Nel 2010 - Cavallo 2000, in collaborazione con **Fieracavalli**, sostiene in qualità di editore e patrocinio, il **Concorso Nazionale di disegno "Il mio regno per un Cavallo"** coinvolgendo tutte le scuole elementari e medie italiane.

Numerose sono le iniziative sostenute nel ventennio da Cavallo 2000 ed i fondatori **Maria Lucia Galli** e **Rodolfo Galdi**.

AGENZIA

Maria Lucia Galli

Direttore responsabile

Maria Lucia Galli è nata a Roma dove vive e lavora.

Laureata in Filosofia e Psicologia è iscritta all'**Ordine Professionale degli Psicologi** e all'**Ordine Professionale dei Giornalisti**. E' stata **Capo Ufficio Stampa e Relazioni Esterne** dell'**Unione Nazionale Razze Equine** e del **Consorzio Promoippica**. Ha intrattenuto rapporti di collaborazione con giornali e riviste proponendo e sostenendo un approccio teso al recupero dei valori materiali e immateriali che la storia della cultura umana ha tratto, mutuato e assorbito dal cavallo e dal ruolo che questo ha avuto nell'immaginario simbolico della nostra specie. Una ricerca che prosegue attualmente attraverso gli articoli di **Cavallo 2000** del quale è **Direttore Responsabile**.

- Coautrice del volume "**Acquistare il cavallo giusto**" - casa editrice *Edizioni Equestris*
- Autrice del romanzo "**Lo Specchio di Pan**" - casa editrice *Equitare*
- Coautrice del libro "**Soffi di Libertà**" - casa editrice *Equitare*
- Autrice del libro "**Il cavallo e L'Uomo. Psicologia, simbolo e mito**" - di recente pubblicazione per la casa editrice *More than a Horse*

- Dal 2000 al 2010 è stata **Consulente della manifestazione Fieracavalli per VeronaFiere**



Autori di rilievo

Enrico Tonali

Giornalista professionista, continua la sua collaborazione con il quotidiano "Il Tempo".

“ Per Cavallo 2000 cura la rubrica Equitazione.



Paolo Allegri

Giornalista professionista, collabora con il quotidiano "La Nazione".

“ Per Cavallo 2000 cura la rubrica Ippica.



Francesca Petrucci

Giornalista e scrittrice, tra i suoi libri "Purosangue" e "Bianco-Nero".

“ Per Cavallo 2000 cura la rubrica Compagni di scuderia.



Giulia Gaibizzi

Ha fondato la scuola "Equitazione in armonia" e autrice di "Guida al rispetto del cavallo".

“ Per Cavallo 2000 cura la rubrica Progetto seconda vita.



Autori di rilievo

Francesca Manca

Biologa, lavora per il centro anti doping del Masaf e si occupa di riflessologia.



Per Cavallo 2000 è autrice di vari articoli su tale disciplina.



Flaminia Longobardi

Avvocato iscritto all'albo, collabora con Fise nazionale e regionale del Lazio.



Per Cavallo 2000 cura la rubrica I cavalli e la legge.

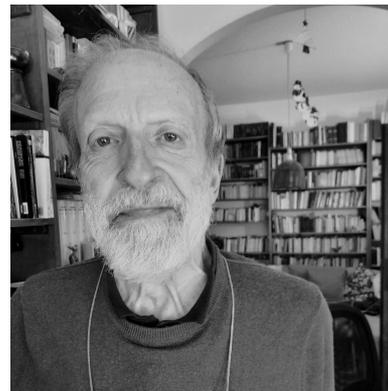


Maurizio Soverchia

Ex segretario e direttore generale dell'Ente Unione Incremento Razze Equine.



Per Cavallo 2000 cura gli eventi del trotto e del galoppo.



Carla De Benedictis

Veterinaria Omeopata e scrittrice, ha pubblicato il libro "Omeopatia, un vestito su misura".



Per Cavallo 2000 cura tematiche inerenti la salute dei cavalli.



Autori di rilievo

Mario Berardelli

Giornalista, grande esperto di galoppo, collabora con il giornale Equos e con la televisione EQU TV.

“ Per Cavallo 2000 cura gli eventi e la storia dell'ippica da corsa.



Michele Panzera

Responsabile del Laboratorio di Etologia veterinaria comparata dell'Università di Messina.

“ Per Cavallo 2000 cura tematiche inerenti il benessere dei cavalli.



Riccardo Balzarotti

Curatore museale, esperto di storia della cavalleria, ha scritto alcuni libri e biografie.



Stefania Cerino

Psichiatra, si occupa di riabilitazione psichiatrica attraverso il cavallo.

“



AGENZIA

Media partner di **Horse Green Experience** progetto di **Final Furlong**

Con il **cavallo** come **attivatore** emozionale, sociale, economico e sportivo e un calendario di **eventi b2b e b2c**, **Horse Green Experience®** è un progetto di Final Furlong tra cultura e territori.

In linea con l'**Agenda 2030**, HGE promuove la **relazione uomo-cavallo** e i benefici olistici del contatto con la **natura**, il **rispetto** per gli **animali**, i valori della **sostenibilità** e della **mobilità** slow.

Le tre precedenti edizioni di HGE sono state riconosciute in **Europa** come **eventi partner dell'EU Green Week**.



FINAL FURLONG
201 METRI DI PURA PASSIONE



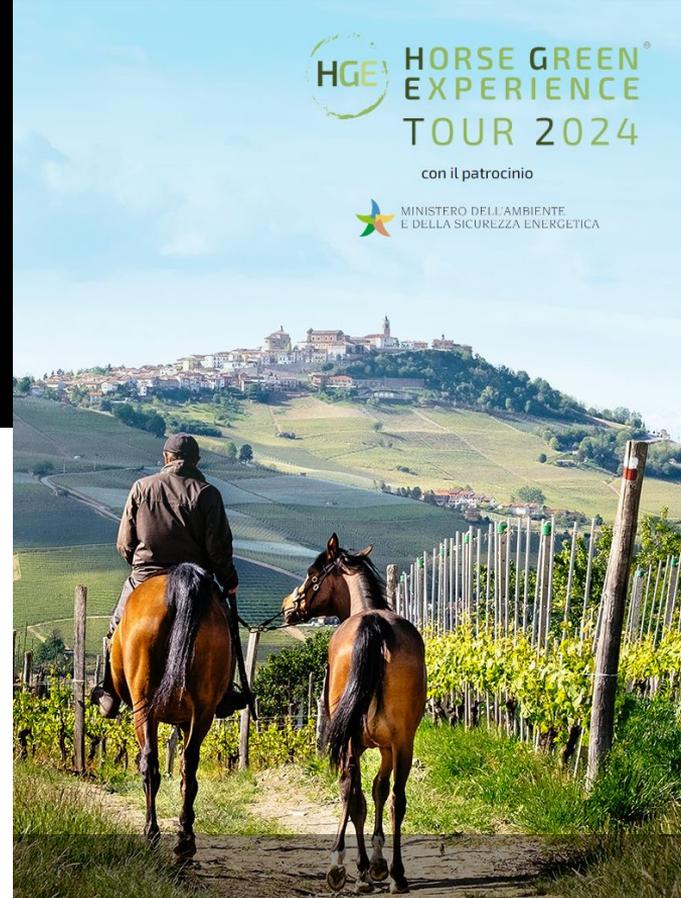
MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA SICUREZZA ENERGETICA

HGE HORSE GREEN
EXPERIENCE
TOUR 2024

con il patrocinio



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA SICUREZZA ENERGETICA



2 Cavallo
000

Media partner di **Horse Green Experience** progetto di **Final Furlong**



FINAL FURLONG
201 METRI DI PURA PASSIONE

Cultura

“ Formazione, HGE Academy, convegni, mostre, luoghi di storia, arte e tradizione.



Turismo

“ Promozione del territorio, valorizzazione di comunità, borghi e itinerari, equesturismo.



Sostenibilità

“ Environmental social governance, transizione ecologica, mobilità slow, economia circolare.



Eventi

“ Ippica, equitazione, expo, biodiversità, raduni e viaggi a cavallo, workshop.



Piano di sviluppo 2024 - 2026



CONTENUTI

Nuove sezioni dedicate a tematiche ed eventi con layout diversificato.

Estensione del dettaglio articolo con link, integrazione con i social network e nuovi formati di contenuto multimediale, tra i quali il podcast audio.



OTTIMIZZAZIONE

Estensione delle pagine indicizzate dai motori di ricerca con definizione automatica retroattiva delle parole chiave e tag a mezzo AI generativa.

Ottimizzazione SEO dei layout per la valorizzazione dei contenuti.



TECNOLOGIA

Nuovo front-end headless con tecnologia reattiva e back-office collaborativo per la gestione dei contenuti.

Migrazione del sito su nuova infrastruttura in server farm.

Dovunque l'uomo abbia lasciato la sua impronta durante la lunga ascesa dalla barbarie alla civiltà, noi vi troviamo accanto l'impronta dello zoccolo di un cavallo.

JOHN MOORE





Thank
you.

MARIA LUCIA GALLI

Direzione

marialucia.galli@cavallo2000.it

CHRISTIAN SAVIANE

Tecnologia

christian.saviane@cavallo2000.it